

**Impression standard :**

Technique : OFFSET

Couleurs : noir ou quadri (cyan, magenta, jaune, noir)

Format à plat : 240 x 180 mm

Format plié : 120 x 180 mm

**Fond perdu : 3 mm**

**Ne pas laisser de filets techniques**

**Prévoir un repérage des couleurs par hirondelles**

**Informations sur les éléments à nous remettre :**

**Nous vous demandons un fichier PDF normalisé (Haute définition), avec hirondelles de repérage et fond perdu.**

Par précaution, il est toutefois nécessaire de nous adresser les fichiers natifs créés à partir de vos logiciels.

Merci de mettre vos fichiers sur un CDR en créant un dossier général avec uniquement les fichiers pour la réalisation du produit.

Ce dossier comportera plusieurs sous dossiers :

Un dossier "EXE" : le fichier maître (natif, Xpress, illustrator) et le fichier pdf normalisé.

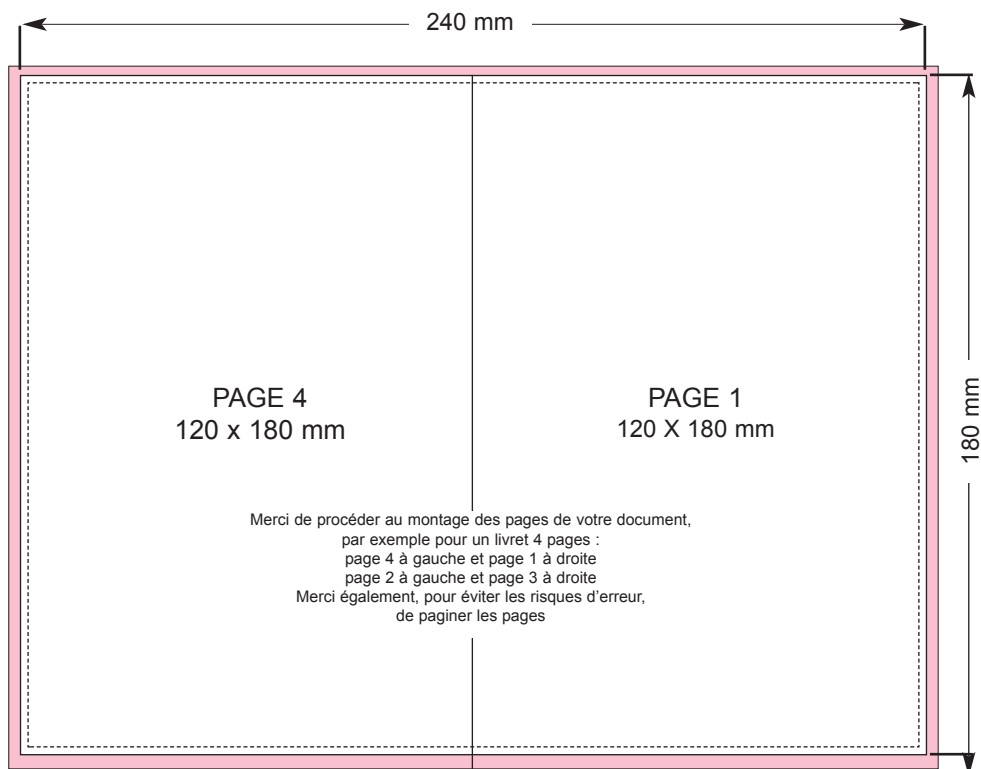
Un dossier "IMPORTS" : images sous Illustrator, Photoshop, format eps ou tiff (non compressés).

Un dossier "POLICES" : polices écrans et imprimantes

Un dossier "PDF-JPEG/ECRAN" : un pdf basse def ou un fichier jpeg pour validation

**IMPORTANT :**

**Notre responsabilité ne peut être engagée sur la qualité de l'impression sans épreuve numérique de contrôle type Cromalin®, Iris®, Approval®. Les sorties couleurs obtenues à partir d'imprimantes laser, jet d'encre ou autres, ne constituent en aucun cas des épreuves de référence.**



 fond perdu 3 mm

 zone d'impression du texte à 2 mm du bord

Echelle : 50 %